"LOICHEMOLLE-BALLAGNY-BAYAN"

MARBLE MANTELS

WORKS & SHOWROOMS
(High Class Mantels)
60, Rue Amelot
PARIS

WORKS & QUARRIES
COUSOLRE (Nord)

Address all Correspondence
to
J. BAYAN
9, Rue de Seine
PARIS

Cable Address : ARTSCRAFTS-PARIS
All Codes Used
Telephone : LITTRÉ 63-36

SHOWROOMS
(Building-Line Mantels)
8, Rue Laugier
PARIS

SHOWROOMS *(Antique Mantels)*
2, Rue de la Roquette
PARIS

100 YEARS OF SERVICE !
100 % OF SATISFACTION !!

1828 - 1928

Loichemolle - Ballagny - Bayan ---
This year celebrate their Centennial !
A century of service rendered !
A century of satisfaction received !

Such is the record of this famous institution in the past 100 years -- and such is its aim in the next 100 years -- locally and internationally -- for its reputation and its mantels are not confined to Paris -- both are enduring ornaments in the great homes of the world ! -- and notably in America.

And speaking of America particularly, we have on exhibit at all times GENUINE ANTIQUE MANTELS of excellent preservation and provenance -- combining an artistic, historical and investment appeal -- authenticated by an official expert of the Ministry of Fine Arts -- and, fortunate for Americans, DUTY FREE in the United States.

The Promise of Service
And The Service of Performance !

B - A - Y - A - N

Mantels can be furnished in any of the following marbles :

Names of marbles as known in Europe :

Arni Alto.
Beyrède Sarrancolin.
Blanc Arabescato.
Blanc Clair.
Blanc Statuaire Carrare.
Blanc 1/2 Statuaire.
Blanc Veiné Louis XVI.
Bleu Fleuri.
Bleu Turquin.
Bois Jourdan.
Brèche d'Alep, St. Antonin.
Brèche Gallifet.
Brèche Orientale.
Brèche Sanguine.
Brèche Violette.
Brocatelle d'Espagne.
Brocatelle Jaune.
Brocatelle Violette.
Campan mélangé.
Campan Rose.
Campan Vert.
Conserrain.
Cypolin Grec.
Escalette.
Fleur de Pêcher.
Grand Antique du Nord.
Grand Antique des Pyrénées.
Granit Feluil.
Griotte Jaspé.
Griotte Œil-de-Perdrix.
Griotte des Pyrénées.
Jaune Fleuri.
Jaune Lamartine.
Jaune Sainte Beaume.
Jaune de Sienne Brocatelle.
Jaune de Sienne Uni.
Jaune du Var.
Languedoc Incarnat et Turquin.
Levanto.
Lumachelle .
Lunel.
Napoléon Gris ou Rose.
Noir Boule de Neige.
Noir 1/2 fin de Basècles.
Noir fin.
Noir Français.
Onyx Ambré.
Onyx Blanc.
Onyx Cachemire.
Onyx Rouge du Maroc.
Paonazzo courant.
Paonazzo Ivoire.
Piastraccia.
Portor.
Rosé Clair.
Rose Enjugerai Sarrancolin.
Rosé vif.
Rouge Ancien de Rance.
Rouge Antique.
Rouge Etrusque.
Rouge de Flandre
Rouge Jaspé.
Rouge Royal.
Saint Anne.
Skyros.
Vert Antique.
Vert d'Egypte.
Vert Maurin.
Vert de Mède, d'estours.
Vert de Mer.
Vert Rosé de l'Ouest
Vert de Tynos

Names of marbles as known in America :

Almond Black & White
Benou Jaune
Black Travertine
Bois Jourdan.
Bois Jourdan Rubané.
Brèche d'Alep.
Brèche Orientale.
Campan Griotte.
Campan Mélangé Vert.
Campan Mélangé Rouge.
Campan Rose.
Campan Rubané.
Carmencella.
Darosa Veine.
Eagle Cippolino.
Emerald Curley Green.
Escalette Bréchée.
Escalette Blanc.
Escalette Premier.
Fantastico Vert.
Fantastico Viola.
Forest Green.
Frasnes Grey.
Frasnes Rose.
French Black.
Genuine Hauteville Fleuri.
Genuine Hauteville Veiné.
Graymole.
Gresato.
Italian Grand Antique.
Jaspé Rubané.
Jaune de Brignoles.
Jaune Nile Fleuri.
Jaune Nile Veiné.
Juraville.
Languedoc.
Laura Grey.
Lumachelle.
Mastergray.
Monté Aurato.
Monte Cipolin.
Monte Opal.
Monté Perla.
Monte Skyrose.
Monte Turquesa.
Monte Verde Oriental.
Morocco Red.
Morocco Red Flammé.
Petit Antique.
Pioneer Grey.
Premier Light Rose Tavernelle.
Premier Red Levanto.
Premier Sienna Travertine.
Premier Tavernelle Clair.
Pyrénées Black & White.
Pyrénées Saint-Anne.
Rellanté.
Rogrenelle.
Roman Brèche.
Rose de Brignoles.
Rose Corail.
Rose Yellow Safra.
Rouge de Rance Flammé.
Rouge de Rance Rubané.
Rouge Jaspé.
Rouge de Vitrolles.
Seachell Grey.
Shell Mélangé.
Snowflake Black & White.
Vert Corail clair.
Vert Maurin.
Violet de Brignoles.
Violet Brocatelle.
Yellow Brocatelle.
Yellow Lamartine.
Yellow Safra.
Yellow Travertine Antique.
White Carrara.
White Half Statuary.
White Statuary.

and many others.

Hundreds of Mantels of plain and elaborate designs constantly in stock.

To Order: In any Marble, any Size, any Period Style, any Design.

Address all Correspondence to

J. BAYAN
9, rue de Seine
PARIS

Cable Address:
SCRAFTS -- PARIS
CODES: WESTERN UNION
A. B. C. 5th
BENTLEY'S
LIEBER'S

1828-1928

"LOICHEMOLLE-BALLAGNY-BAYAN"

MARBLE MANTELS

PRICE LIST

JULY 1 st. 1928 *All Prices Subject to Changes without Notice.*

Series	Nos	STYLE	Size between Jambs	White Carrara	White Brèché Arabescato	French Black	Comblanchien	Napoléon or Lunel Rubanné	Rouge Flandres or Rouge Royal	Saint-Anne or Rouge Rance	Sarrancolin Ouest	Bleu Turquin	Jaune Fleuri	Vert de Mer Levanto Sarrancolin Pyrénées	Brèche Violette	Half-Statuary White
1	1A	Capucine.	43 ¼ in.	$ 18	$ »	$ 9	$ 12	$ 13	$ 13	$ 14	$ 15	$ »	$ »	$ »	$ »	$ »
1	2A	do. with facing. . . .	—	21	»	11	15	16	16	17	18	»	»	»	»	»
1	152	Louis XVI chamfer.	—	20	»	10	14	15	15	16	18	»	»	»	»	»
1	152A	— — .	—	21	»	»	16	17	17	18	21	»	25	»	»	»
1	3	— Console.	—	27	41	13	»	20	18	20	21	29	32	46	44	37
2	1002	—	—	30	41	»	»	25	[illegible]	»	28	»	»	»	»	38
2	154	Pompadour.	—	24	39	16	»	22	22	24	25	29	32	45	42	33
2	17	Louis XV.	51 ⅛ in.	54	70	»	»	53	46	»	50	58	64	82	78	64
2	65A	—	—	65	88	»	»	»	60	»	78	82	82	108	104	82
2	300	—	55 ⅛ in.	70	94	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	87
2	1075	Louis XVI	51 ⅛ in.	24	37	»	»	22	22	»	»	»	30	»	»	33
2	1077	—	—	24	38	»	»	22	22	»	»	»	30	»	»	34
2	13	L. XIII, 1 ½ mldg.	—	»	»	»	»	»	31	»	36	»	»	»	»	»
—	—	— 2 ⅜ —	—	»	»	»	»	»	41	»	44	»	»	»	»	»
2	21	— 1 ½ —	—	»	»	»	»	»	34	»	40	»	»	»	»	»
—	—	— 2 ⅜ —	—	»	»	»	»	»	44	»	48	»	»	»	»	»
2	153	Louis XVI	47 ¼ in.	30	40	»	»	24	24	»	»	35	32	»	44	37
3	1052	—	—	33	44	»	»	»	32	»	»	42	38	»	50	41
3	1072	—	—	38	50	»	»	»	37	»	»	48	43	»	57	46
3	157	—	—	42	53	»	»	»	42	»	»	52	48	»	62	50
3	1003	—	51 ⅛ in.	45	63	»	»	»	44	»	»	58	53	»	72	57
3	1055	—	—	58	76	»	»	»	60	»	»	73	62	»	86	72
3	1023	—	—	62	86	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	78
3	244	—	—	60	80	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	74
3	95c	—	—	46	58	»	»	»	48	»	»	56	56	»	70	54
3	237	—	—	60	79	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	73

For sizes larger than those given above the extra cost for every 4 inches will be as follows:

	White Carrara	White Brèché Arabescato	French Black	Comblanchien	Napoléon or Lunel Rubanné	Rouge Flandres or Rouge Royal	Saint-Anne or Rouge Rance	Sarrancolin Ouest	Bleu Turquin	Jaune Fleuri	Vert de Mer Levanto Sarrancolin Pyrénées	Brèche Violette	Half-Statuary White
	$ c.	$ c.	$ c.	$ c.	$ c.	$ c.	$ c.	$ c.	$ c.	$ c.	$ c.	$ c.	$ c.
Series 1. . .	0.75	1.75	0.50	0.50	0.75	0.75	0.75	1.00	0.75	1.00	1.75	1.75	1.00
— 2. . .	1.00	2.00	0.75	0.75	1.00	1.00	1.00	2.00	1.00	1.50	2.00	2.00	1.30
— 3. . .	1.75	3.00	»	»	»	1.75	»	2.50	1.75	2.00	3.00	3.00	2.00

The above prices in U. S. A. Dollars are for delivery in Paris care of any Forwarding Agency. Packing not included.
If requested we take care of the packing and forwarding to any address in the United States.
All our Mantels are stone-lined, with panelled front-hearth and ogeed shelf.
They are shipped in five sections (1 Shelf, 1 Lintel, 2 Jambs & Wall-wings, 1 Hearth) all ready for mantel to be set in place.
For the sake of information: the cost of Packing (double-export-cases), Freight Charges Paris to New York, Insurance (except against breakage), Consular invoice, etc. average about $. 35.00 per mantel, exclusive of Customs duties and brokerage at port of arrival.

Les Ateliers d'Art - Paris.

Digitized by:

ASSOCIATION FOR PRESERVATION TECHNOLOGY
www.apti.org

For the

BUILDING TECHNOLOGY HERITAGE LIBRARY

https://archive.org/details/buildingtechnologyheritagelibrary

From the collection of:

SOUTHEASTERN ARCHITECTURAL ARCHIVE
SPECIAL COLLECTIONS
HOWARD-TILTON MEMORIAL LIBRARY

http://seaa.tulane.edu

Les Ateliers d'Art - Paris.